



CABILDOS MAYORES DEL RIO SINU Y RIO VERDE
RESGUARDO EMBERA KATIO DEL ALTO SINU

PROYECTO DE FORTALECIMIENTO CULTURAL Y RECONSTRUCCIÓN DE LOS PATRONES Y REFERENTES ESPACIALES.

MAURICIO TÉLLEZ VERA
ANTROPÓLOGO ASESOR

TALLER TRADICIÓN ORAL, MITO Y CIENCIA.

Si ustedes se dan cuenta, éste o cualquiera de los mitos que hay en estas grabaciones, contienen parte del conocimiento, de las tradiciones, de las maneras de relacionarse entre las personas, de las maneras de relacionarse con el medio, de la forma como comprenden los fenómenos naturales.

En los mitos están consignadas las diferentes maneras de ver la realidad de los grupos que no tienen como medio de expresión la escritura, y que transmiten esa memoria, por medio de la palabra, de la Tradición Oral. Entre esos grupos están las comunidades indígenas de Colombia y por su puesto los Embera Katío del Alto Sinú.

La **Tradición Oral** es la vía propia de crear, transmitir, y producir conocimiento. De la **Tradición Oral**, son parte esos largos discursos y diálogos, que se dan en las Asambleas. Es ella la que da lugar a la decantación de nuevas verificaciones, de nuevos análisis, de nuevas ideas. Ello no implica falta de conceptualización, como pensamos los kapunias, sino una forma distinta de hacer teoría a partir de la realidad. Esta tiene la ventaja adicional de que es una transmisión rápida, masiva y generalizada a toda la comunidad de los conocimientos adquiridos, facilitando la apropiación igualitaria.

Una de las formas en que se nos presenta esta **Tradición Oral**, es el mito. El **mito** es el conocimiento indígena, su historia escrita en el territorio, su forma de ser como cultura. Es la manera como se nombran los lugares y los acontecimientos sucedidos a los personajes propios y los cuales reflejan la manera de pensar de un grupo.

Entre los Embera estaríamos hablando de Karabagí, cuando se enfrenta con la hormiga Jenzerá por el agua para su pueblo; o de la boa (jepá) cuando Jinopotobar la corta en pedazos.

El **Mito** es la creencia del otro que no se comparte.

La **Ciencia**, por oposición a **mito**, según el sistema de convenciones kapunia, es un conjunto de creencias que se consideran verdaderas y que describen el mundo.

Pero estos conceptos no siempre han sido así. El concepto de mito como cualquier otro concepto, sólo puede ser entendido dentro del contexto histórico en que se presenta. Así, el **Mito** como concepto surgió con el nacimiento de la cultura occidental en Grecia, y tenía un significado de desprecio, relacionado con lo falso, lo absurdo y lo fantasioso. Con este concepto se refirieron a las tradiciones culturales que a sus ojos, se revelan como opuestas a la comprensión racional de la vida y el universo.

Un tiempo después los Cristianos le decían mito al conocimiento de los griegos. Entre los mismos cristianos cuando habían disidencias entre ellos, a sus creencias se les llamaba míticas; el siglo de las luces se refirió así a las concepciones de los cristianos, y a su vez, los contemporáneos a las de los del siglo de las luces. Es decir, durante el desarrollo histórico de occidente, se le ha llamado **mito** a todas esas creaciones culturales que no corresponden a su propia visión, o a concepciones diferentes de construir **conocimiento**. En el presente, se sigue usando en forma similar. Es decir, con el concepto de mito sucede como con el concepto de

Calle 8 Carrera 11 Esquina – Barrio 20 de Julio – Tel. (0947) 771603
Tierralta – Córdoba – COLOMBIA
A.A. 770 Montería - Córdoba
Email: camaemka@col3.telecom.com.co



CABILDOS MAYORES DEL RIO SINU Y RIO VERDE RESGUARDO EMBERA KATIO DEL ALTO SINU

indio, se creo hace mucho tiempo, pero aún se mantiene con su uso inicial. Se desprecia el conocimiento tradicional y también las personas.

Como se ve en la historia de mundo occidental, se dan un juego de oposiciones mutuas. Los hombres consideran la propia manera de comprender la realidad como la acertada y aquellas que se le diferencian, todas resultan míticas. **Mito** se le llama así a lo relativo a un **universo cultural** ajeno.

Para hablar de cada uno de estos conceptos es necesario aclarar tres preguntas. ¿Quién esta hablando?, ¿Desde dónde hablando?, y ¿Cuándo hablando?. Dicho de otra manera, ¿desde que cultura se esta hablando?, ¿desde dónde se esta hablando? y ¿en qué momento de la historia se esta hablando?.

La referencia desde la que se esta hablando, es muy importante, porque ese quién marca lo dicho, pues toda cultura autónoma se cree en el centro del mundo y a partir de ese centro, es que se define el afuera, lo ajeno, lo extraño.

Pero, por supuesto, que uno es otro para el otro. Es importante darse cuenta que la **cultura** es relativa y que somos sujetos culturales involucrados en la **relatividad**. Reconocer esto, es ampliar el horizonte, y aceptar las relatividades. Esto significa que son identificados los límites de la propia **cultura**.

La noción de **Mito**, de lo mítico no es absoluta. Cuando se hace referencia a **lo mítico**, no se hace otra cosa que señalar lo que es diferente de la propia **cultura**. Es reconocer la relatividad del **conocimiento**. Es reconocer que el conocimiento propio, cualquiera que esté hablando, no es el único, ni el mejor. Hoy en nuestro país, y en el mundo en general, ya no es posible hablar de un saber absoluto, de validez absoluta y excluyente, sino de un conjunto de **culturas**, a partir de las cuales se aborda, de diferente manera en cada caso, la realidad.

Así, el conocimiento ancestral de los Embera Katío sobre plantas, los animales, los fenómenos naturales, todo el saber del los Jaibanas, el manejo de los Jai, la diferenciación de los mundos, si lo nombra el mismo Embera, para él, es su propia ciencia. Pero si lo nombra un kapunía, eso es mítico.

El **mito** de la **ciencia** es considerarla como absolutamente verdadera, despojada de provisionalidad y completamente ajena a toda duda.

Algunos científicos occidentales actuales de avanzada, saben que en la base de su actividad hay verdades transmitidas culturalmente, convenciones, condicionamientos y contradicciones. Saben que todo **conocimiento**, incluida la **ciencia** occidental está impregnada de **mito**. Ellos han encontrado que la **ciencia** se ha encargado de descubrir sus limitaciones y debilidades con respecto a sus ideales. Esta **ciencia** se reconoce como provisional y fundada en principios de incertidumbre. Cuando el científico duda de su propio conocimiento, le atribuye a la ciencia, lo que hace algún tiempo le atribuía a los **mitos**.

La **ciencia** es mucho mas semejante al **mito** de lo que cualquier científico esté dispuesto a reconocer. La **ciencia** constituye una de las muchas formas de pensamiento desarrolladas por el hombre, pero no necesariamente la mejor. Es una forma de pensamiento sobresaliente, ruidosa e insultante, pero sólo superior a las demás desde el punto de vista de los mismos científicos occidentales.

Si miramos con detalle encontramos varias semejanzas entre la **ciencia** y el **mito**. Entre otras: ambos buscan la unidad detrás de las cosas y fenómenos que se ven, dan explicaciones diferentes del sentido común, ordenan las cosas de una manera diferente, y para juntos, sus ideas básicas son consideradas intocables o sagradas.

Calle 8 Carrera 11 Esquina – Barrio 20 de Julio – Tel. (0947) 771603
Tierralta – Córdoba – COLOMBIA
A.A. 770 Montería - Córdoba
Email: camaemka@col3.telecom.com.co



CABILDOS MAYORES DEL RIO SINU Y RIO VERDE RESGUARDO EMBERA KATIO DEL ALTO SINU

Recordemos que la **ciencia** moderna coincide con la exterminación de las tribus de los grupos étnicos e indígenas, estos no solamente son exterminados físicamente, sino que además pierden su independencia intelectual y son obligados a aceptar otras creencias.

Conservemos esa independencia del conocimiento Embera, pues no se puede perder esa forma propia de conocer. Lo que hay que hacer, más ustedes como profesores, es enriquecerla con los aportes de la ciencia occidental o kapunía, pero, teniendo en cuidado de que esta última no borre ese conocimiento. Es decir, establezcamos un **diálogo** de los dos conocimientos, de la **ciencia y el mito**.

Calle 8 Carrera 11 Esquina – Barrio 20 de Julio – Tel. (0947) 771603
Tierralta – Córdoba – COLOMBIA
A.A. 770 Montería - Córdoba
Email: camaemka@col3.telecom.com.co